

Szakmai önéletrajz



Személyi adatok

Név: Dr. Posta Anna

Születési hely, dátum: Debrecen, 1989. 08. 06.

Telefon:

E-mail: posta.anna@arts.unideb.hu

Lakcím:

Munkahely

2024 szept. – jelenleg	egyetemi adjunktus - Debreceni Egyetem, BTK, Magyar Irodalom- és Kultúratudományi Intézet
2020 szept. – 2024 szept.	egyetemi tanársegéd - Debreceni Egyetem, BTK, Magyar Irodalom- és Kultúratudományi Intézet
2019 szept. – 2022 szept.	óraadó oktató – Debreceni Egyetem, ÁJK, Nemzetközi Kommunikációs Szakcsoport

Oktatott kurzusok

Régi magyarországi irodalom 2-4. szeminárium, Műveltségi és poétikai modul 1. / Világirodalom 1. (Az antikvitás irodalma: görög és római irodalom) előadás, Korstílusok előadás, Világirodalom 1. (A római aranykor költészete: Catullus, Horatius, Vergilius, Ovidius) olvasószeminárium, Világirodalom 1. (Az antikvitás irodalma: görög-római mitológia) olvasószeminárium, Művelődéstörténeti szeminárium (Antik és bibliai történetek a 20. századi magyar költészetben), Kortárs színház szeminárium (Antik mitológiai történetek filmes és színházi feldolgozásai), Irodalomtudományi prozeminárium, Kritika- és tanulmányírás szeminárium, Kreatív írás szeminárium, Kutatásmódszertani szeminárium, Latin nyelv és kultúra 1-2. szeminárium, Jogi latin 1-2. szeminárium, Turisztikai latin a Debreceni Szakképzési Centrum Irinyi János Szakgimnáziumában és Szakközépiskolájában (Turisztikai szervező és értékesítő szakon, esti tagozaton, felnőttoktatásban)

Tanulmányok

2017-2019	Debreceni Egyetem, BTK, Irodalom- és Kultúratudományok Doktori Iskola, Magyar és Összehasonlító Irodalomtudományi Program, Magyar irodalom és kultúra alprogram, doktorjelölti státusz (témavezető: Dr. Imre Mihály)
2014-2017	Debreceni Egyetem, BTK, Irodalom- és Kultúratudományok Doktori Iskola, Magyar és összehasonlító irodalomtudományi program, Magyar irodalom és kultúra alprogram, Ph.D-tanulmányok (témavezető: Dr. Imre Mihály)

2011-2014	Debreceni Egyetem, BTK, magyar-latin tanári mesterképzés
2008-2011	Debreceni Egyetem, BTK, magyar szak (latin minor szak), alapképzés
2004-2008	Bocskai István Gimnázium, Hajdúböszörmény, érettségi

Végzettség

2020	Ph.D fokozatszerzés a Bölcsészettudományok területén, irodalom- és kultúratudományokból (a doktori értekezés címe: <i>Sacra poesis. A késő humanista (1514-1619) neolatin bibliai költészet hazai és nemzetközi kontextusban</i> , az oklevél minősítése: summa cum laude – 9/2020 PHD)
2014	Okleveles magyartanár-latintanár (a tanári szakdolgozat címe: <i>Publius Vergilius Maro eclogáinak tanítása és azok kapcsolódása Radnóti Miklós életművéhez</i> , az oklevél minősítése: kitüntetéses – 5667/2014/BT)
2011	Okleveles magyar alapszakos bölcsész (a szakdolgozat címe: <i>Magyar rétoriképzés a XVI. századi Strassburgban</i> , az oklevél minősítése: kiváló – 2661/2011/BT)

Nyelvismeret

<i>Latin</i>	felsőfok, egyetemi oklevél (5667/2014/BT)
<i>Angol</i>	középfok, szóbeli (A) típus, ORIGO (1607814)
<i>Angol</i>	középfok, írásbeli (B) típus, ORIGO (1585461)

Ösztöndíjak, elismerések

2021-2022	Szegedi Kis István Kutatói Ösztöndíj, 12 hónap
2020	Díj a legjobb tudományterületi disszertációért (az MTA-DAB és a Debreceni Egyetem pályázata)
2020-2021	Szegedi Kis István Kutatói Ösztöndíj, 12 hónap
2018-2019	Az Új Nemzeti Kiválóság Program (ÚNKP) Felsőoktatási Doktorjelölti Kutatói Ösztöndíja, 10 hónap (szakmai beszámoló minősítése: kiváló)
2018	XXI. Tavaszi Szél Konferencia, Vallás, oktatás és irodalom szekció, I. helyezés
2017-2018	Az Új Nemzeti Kiválóság Program (ÚNKP) Felsőoktatási Doktorjelölti Kutatói Ösztöndíja, 10 hónap (szakmai beszámoló minősítése: kiváló)
2017	XX. Tavaszi Szél Konferencia, Irodalomtudományi szekció, XVI-XIX. századi világirodalom alszekció, I. helyezés
2016	CEEPUS-ösztöndíj, 1 hónap (Bécs)

2016-2017	Az Új Nemzeti Kiválóság Program (ÚNKP) Felsőoktatási Doktori Hallgatói Kutatói Ösztöndíja, 10 hónap (szakmai beszámoló minősítése: kiváló)
2014	DETEP-konferencia, elismerő különdíj a Bölcsészettudományok II. szekciójának legjobb előadásáért
2013	XXXI. OTDK-konferencia, Humán Tudományi Szekció, Régi magyarországi irodalom I. tagozat, II. helyezés
2010-2016	Felzárkózás a magasabb szintű oktatáshoz alapítvány tehetséges hallgatóknak szóló ösztöndíja, évente, egyszeri ösztöndíj (a hajdúböszörményi önkormányzat alapítványa)

Tagság tudományos szervezetekben

2021	Az MTA I. Nyelv- és Irodalomtudományok Osztályának Közttestületi Tagja (MTA-azonosító: 10061127)
------	--

Témavezetések, tehetséggondozás

2025	Szendrei Boglárka, magyar (BA) – szakdolgozat címe: <i>Gönci Aszalós Mihály latin nyelvű szimbolikus versgyűjteménye</i>
2024	Gao Tiannuo, magyar (BA), kínai képzés – szakdolgozat címe: <i>Teremtés és halál a görög-római és a kínai mitológiában</i>
2023	Szendrei Boglárka, magyar (BA) – DETEP – <i>Klesch Kristóf latin nyelvű poétikai kézikönyve, Gönci Aszalós Mihály latin nyelvű szimbolikus versgyűjteménye</i> (2024. május 2-3, Debreceni Egyetem, BTK, Magyar Irodalom- és Kultúratudományi Intézet, Kari Tudományos Diákköri Konferencia, I. helyezés , A pályamunka címe: <i>Műfaji összetettség Gönci Aszalós Mihály Calathus strenarum hortensium, symbolicarum, et poeticarum... című versgyűjteményében</i>)
2023	Vida Dominika, magyar-történelem (OMA) – szakdolgozat címe: <i>Perecsényi Nagy László Heroines című műve</i>
2023	Vasas Anett, magyar-német (OMA) – szakdolgozat címe: <i>Erdős Virág Eurüdiké című novellagyűjteménye</i>
2023	Liu Shimeng, magyar (BA), kínai képzés – szakdolgozat címe: <i>Az asszonyi szerelem árnyalatai Ovidius Heroides című művében</i>
2023	Liu Yichen, magyar (BA), kínai képzés – szakdolgozat címe: <i>Természeti katasztrófamítoszok a görög-római és a kínai mitológiában</i>
2022	Li Ziyue, magyar (BA), kínai képzés – szakdolgozat címe: <i>Akhilleusz jellemének változása Homérosz Iliász című eposzában</i>

2022

Gráfel Eszter, magyar-német (OMA) – DETEP – *Publius Papinius Statius Silvae* című versgyűjteménye, Madách Gáspár elmélkedése a parázsnaságról

Szakmai konferenciák, műhelyelőadások

Kutatási téma: a 16-17. századi magyarországi neolatin költészet – bibliai költészet, alkalmi költészet, valláserkölcsi költészet

2024. dec. 5-6. Előadás a debreceni Fókuszban a forrás – Írott és tárgyi emlékek interakciója című Hereditas-konferencián (*Az imitáció változatai Nicodemus Frischlin latin nyelvű Dido-tragédiájában*)
2024. okt. 19. Előadás a Dal, zene, néphagyomány, mitológia a kínai kultúrában és nyelvoktatásban című gyomaendrődi konferencián (*A görög mitológia és a régi magyar irodalom tanításának módszerei a magyarországi kínai hallgatók oktatásában*)
2024. máj. 30-31. Előadás a debreceni VII. Scriptorium-konferencián (*Fiziko-teológiai költemények Szőnyi Benjámin kéziratban maradt neolatin versgyűjteményében*)
2024. máj. 23-25. Előadás az esztergomi XV. Magyar Ókortudományi Konferencián (*Az imitáció változatai Nicodemus Frischlin latin nyelvű Dido-tragédiájában*)
2024. ápr. 12-13. Előadás az Erkölc, etika és morál a magyar régiségben című budapesti XVII. Lelkiségtörténeti konferencián (*Erkölcsei tanítóköltemények Szőnyi Benjámin kéziratban maradt neolatin versgyűjteményében*)
2023. nov. 8-11. Előadás a Sodalitates quondam et nunc című szegedi VI. Neolatin konferencián (*Georg Hochschild apokaliptikus centója*)
2023. febr. 10. Előadás a Bethlen 300 – Iskola a hazában című hódmezővásárhelyi konferencián (*Szőnyi Benjámin fiziko-teológiai költeményei a kéziratban maradt neolatin versgyűjteményében*)
2022. máj. 19–21. Előadás a pécsi XIV. Magyar Ókortudományi Konferencián (*A mártírium költői ábrázolása a 17. századi (1680-1700) debreceni neolatin gyászversgyűjteményekben*)
2022. ápr. 1. Előadás a Magyarágkutató Intézet által szervezett Marsigli és kortársai – A barokk tudomány és Magyarország című budapesti konferencián (*A wittenbergi történetteológia mint a mártírium budozórtege a 17. századi debreceni neolatin gyászversgyűjteményekben*)
2020. nov. 11. Előadás az MTA-DAB és a Debreceni Egyetem közös rendezésű online PhD-szimpoziumán (*Szentírás-magyarázat vagy eposz? Mózes könyvei Leonhardus Mokoksinus 1599-es latin nyelvű Ószövegség átköltésében*)
2019. jún. 17. Előadás az Új Nemzeti Kiválóság Program debreceni intézményi konferenciáján (Kutatási beszámoló: *A Debreceni Református Kollégium 16-17. századi professzorainak neolatin alkalmi költeményei*)

2019. máj. 23-25. Előadás az Imitáció és Parafrázis, szövegváltozatok a magyar régiségben című szegedi tudományos konferencián (*Zsoltárparafrázisok a 16-17. századi magyarországi protestáns neolatin költészetben*)
2019. máj. 6-7. Előadás „A tudomány ekként rajzolja világát” Irodalom, nevelés és történelem metszetei II. budapesti doktorandusz konferencián (*A Debreceni Református Kollégium 17. századi professzorainak neolatin üdvözlőkölteményei*)
2018. okt. 25-26. Előadás a budapesti Fiatalok Konferenciáján (*A 17. századi debreceni értelmiség műveltsége és kapcsolatrendszere két neolatin halotti versgyűjtemény tükrében*)
2018. jún. 18. Előadás az Új Nemzeti Kiválóság Program debreceni intézményi konferenciáján (Kutatási beszámoló: *A 16. századi protestáns neolatin költészet Sacra Poetica irányzatának magyarországi alkotásai*)
2018. máj. 24-26. Előadás a szegedi XIII. Magyar Ókortudományi Konferencián (*Vallási nevelés és humanista műveltség Leonhardus Mokuschinus 1599-es Ószövetség parafrázisának könyveiben*)
2018. máj. 4-6. Előadás a győri XXI. Tavasz Szél konferencián (*Szentírás-magyarázat vagy eposz? Mózes könyvei Leonhardus Mokuschinus 1599-es latin nyelvű Ószövetség átköltésében*)
2018. ápr. 5. Előadás a Debreceni Református Kollégium Nagykönyvtárának Újfalvi- emlékkonferenciáján (*Újfalvi Imre és Hodász Lukács neolatin alkalmi költeményei a 16-17. század fordulóján*)
2018. febr. 9-11. Előadás a fiatal kutatók és doktoranduszok VIII. nemzetközi pécsi teológuskonferenciáján (*Vallási nevelés és humanista műveltség Caspar Piltz Meditationes Piaae (Bártfa, 1583) című kötetében*)
2017. dec. 7-9. Előadás a debreceni III. Neolatin Konferencián (*A bölcsességi irodalom verses parafrázisai a protestantizmus 16. századi neolatin költészetében*)
2017. dec. 1. Előadás az II. Hit és Tudomány debreceni doktoranduszok és fiatal kutatók konferenciáján (*Vallási nevelés és humanista műveltség: A 16. századi protestáns neolatin költészet Sacra Poetica műfajcsoportja*)
2017. szept. 28-29. Előadás „A tudomány ekként rajzolja világát” Irodalom, nevelés és történelem metszetei egri doktorandusz konferencián (*A nevelés és a neolatin költészet összefonódása a reformáció humanizmusának idején*)
2017. máj. 19-20. Előadás a budapesti IV. MATHEMA konferencián (*A beszédművészet klasszikus diszciplínáinak szerepe a reformáció humanizmusának idején*)
2017. márc. 31-ápr. 2. Előadás a miskolci XX. Tavasz Szél konferencián (*Az antikizálás üdvérték közvetítő szerepe Christianus Schesaeus, 16. századi magyarországi neolatin költő verses parafrázisaiban*)

2017. márc. 10-11. Előadás a debreceni nemzetközi Teológus Tavasz konferencián (*Az antikizálás üdvérték-közvetítő szerepe Leonhardus Mokoschinus 1599-es hexameteres latin nyelvű Ószövetség-parafrázisában*)
2017. febr. 10-12. Előadás a fiatal kutatók és doktoranduszok VII. nemzetközi pécsi teológuskonferenciáján (*A 16. századi protestáns neolatin költészet Sacra Poetica irányzatának koncepcionális háttere*)
2016. dec. 1. Előadás a szegedi Klasszika-filológiai és Neolatin tanszéken (*Az antikizálás üdvérték-közvetítő szerepe Christianus Schesaeus, 16. századi magyarországi neolatin költő műveiben*)
2016. nov. 18. Előadás az I. Hit és Tudomány debreceni doktoranduszok és fiatal kutatók konferenciáján (*A 'docta pietas' eszméje Leonhardus Mokoschinus 1599-es latin nyelvű Ószövetség-átiratában*)
2016. ápr. 29. Előadás a budapesti III. MATHEMA Konferencián (*'Krisztus, a jó pásztor' allegóriája a vergiliusi ecloga műfaji hagyományába ágyazva a protestantizmus 16. századi neolatin költészetében*)
2015. nov. 26-27. Előadás a debreceni Fiatalok Konferenciáján (*Pallas magyar ivadékaiknak tevékenysége Leonhardus Mokoschinus Ószövetség-átiratának paratextusai és más szövegek tükrében*)
2015. nov. 5-7. Előadás a szegedi II. Neolatin Konferencián (*A Genesis parafrázisa Leonhardus Mokoschinus Historiarum Veteris Testamenti Heroico Carmine redditarum... című művében*)
2015. ápr. 10-12. Előadás az egri Tavaszi Szél Konferencián (*Leonhardus Mokoschinus Historiarum Veteris Testamenti Heroico Carmine redditarum... című művének paratextusai*)
2014. ápr. 25. Előadás a DETEP-konferencia Bölcsészettudományok II. szekciójában (*Alistáli Farkas Jakab 1652-es respondensi felelete mint Apáczai De summa scholarum necessitate című beszédének egyik forrása*)
2013. ápr. 3-5. Előadás a Debreceni Egyetemen megrendezett XXXI. OTDK konferencia Humán Tudományi Szekciójának Régi magyarországi irodalom I. tagozatában (*Az 1565-ös kolozsvári Bonfini-kiadvány latin nyelvű kísértőversei*)
- 2012 óta A Debreceni Egyetem Reformációkutató és Kora Újkori Művelődéstörténeti Műhelyének tagja vagyok. Csatlakozásom óta minden félévben műhelyelőadás formájában számolok be legújabb kutatási eredményeimről a műhely tagjainak. Előadáscímek: *Alistáli Farkas Jakab 1652-es respondensi felelete mint Apáczai De summa scholarum necessitate című beszédének egyik forrása* / *A Genesis parafrázisa Leonhardus Mokoschinus Historiarum Veteris Testamenti Heroico Carmine redditarum... című művében* / *Az antikizálás üdvérték-közvetítő szerepe a 16. századi magyarországi neolatin költészet Poetica Evangelica irányzatában* / *A 16. századi protestáns neolatin költészet Sacra Poetica irányzatának koncepcionális háttere* / *A Bölcsesség könyvének verses parafrázisa Georgius Purkircher, 16. századi magyarországi neolatin költő tollából* /

Vallási nevelés és humanista műveltség Caspar Piltz Meditationes Piae (Bártfa, 1583) című kötetében / A Debreceni Református Kollégium 17. századi professzorainak neolatin halotti költeményei / A Debreceni Református Kollégium 17. századi professzorainak neolatin üdvözlőkölteményei / Az egyén és a közösség reprezentációja két 17. századi debreceni neolatin gyászvers-antológiában / A 17. századi debreceni értelmiség kapcsolatai a halotti versgyűjtemények tükrében: Martonfahi Tóth György és id. Köleséri Sámuel portréja / A mártírium toposza a 17. századi debreceni neolatin halotti versgyűjteményekben (1670-1700) / Az exulánsokhoz kapcsolódó 17. század végi neolatin gyászvers-gyűjtemények / Georg Hochschild apokaliptikus centója (Keresztúr, 1615) / Szőnyi Benjámin latin nyelvű versei a keresztény kegyességről

Egyéb szakmai tevékenységek

A magyar szakos kínai hallgatók mentorálása

2022. szeptember 1-től – Debreceni Egyetem, BTK, Magyar Irodalom- és Kultúratudományi Intézet

Pályaorientációs előadás

2022. január 24. – Bocskai István Gimnázium, Hajdúböszörmény

Népszerűsítő előadás

Kutatók Éjszakája: *A barátságkönyvek (Album Amicorum)ké világa – Social media a kora újkorban* című előadás (Debreceni Egyetem, Magyar Irodalom- és Kultúratudományi Intézet, 2022. szept. 30.)

Kutatók Éjszakája: *Irodalmi graffiti az ókori Rómában* című előadás (Debreceni Egyetem, Magyar Irodalom- és Kultúratudományi Intézet, 2021. szept. 24.)

Népszerűsítő program szervezése

2024. szeptember 27. – A kínai magyar szakos hallgatók műsora: *A majomkirály és Héraklész: Párhuzamok a kínai és a görög mitológia között*, Kutatók éjszakája, Debreceni Egyetem

Zsűrizés

2023. október 26. – a 'Petőfitől, Petőfiről' című regionális szavalóverseny zsűrijének elnöke, Bocskai István Gimnázium, Hajdúböszörmény

Névmutató-szerkesztés

In via eruditionis, Tanulmányok a 70 éves Imre Mihály tiszteletére, szerk. BITSKEY István, FAZAKAS Gergely Tamás, LUFFY Katalin, SZÁRAZ Orsolya,

Debrecen, Debreceni Egyetemi
Kiadó, 2016.

*Németalföld emlékei Magyarországon –
Magyar-holland kapcsolatok*, szerk.
BÁRÁNY Attila, FAZAKAS Gergely
Tamás, PUSZTAI Gábor, TAKÁCS
Miklós, *Loci Memoriae Hungaricae*
V., Debrecen, Debreceni Egyetemi
Kiadó, 2017.

*A reformáció emlékezete. Protestáns és
„században*, főszerk. SZÁRAZ Orsolya,
szerk. FAZAKAS Gergely Tamás,
IMRE Mihály, *Loci Memoriae*
Hungaricae VII., Debrecen,
Debreceni Egyetemi Kiadó, 2018.

Szekcióvezetés

2021. október 07-08. – FiKon
(Fiatalok Konferenciája), ELTE

Konferenciaszervezés

2015. november 26-27. – FiKon
(Fiatalok Konferenciája), Debreceni
Egyetem

Lektorálás

2025. január 30. – Central European
Cultures folyóirat *Pulcherrimus ordo
naturae in Crisis or How Bohemian
Latin poets coped with changes in
Wittenberg cosmology after 1574* című
tanulmánya

Debrecen, 2025. 01. 28.

Dr. Posta Anna